

## **Notulen Afdelingsvergadering Gelderland Zuid, 2 maart 2016, Didam.**

Aanwezige clubs: **De Trefkuul** (Lucas Flohr), **FK Duiven** (Thijs Verbeek), **FK Arnhem** (Louis Berkhuisen, Jan van der Heuij), **Camera Club Wageningen** (Frits Weener), **FK De Liemers** (Ton Nijhuis), **Oog en Optiek** (Jannes Nijkamp), **De Oude IJssel** ( Marjan Rosendahl, Karel Peters, Truus Jansen), **FC Objectief** (Roelof Pieters, Jos van der Schaaf), **FG Ewijk** (Henk van Hout, Frans Steffens)

**Persoonlijk lid:** Peter van Tuijl

**Bestuursleden:** Guy Ackermans (voorzitter), Henk Ratstaak (penningmeester), Ina Kotterman (lid), Carleen van den Anker (secretaris)

**Afmeldingen:** Els Tijssen (persoonlijk lid), FC Dialoog, FC Shooters, Meer Licht, Contrast Maas en Waal, FC Nijmegen.

### **1. Opening.**

De voorzitter, Guy Ackermans, heet alle aanwezigen van harte welkom.

### **2. Notulen van 4 november 2015.**

Peter van Tuijl merkt op (bij pag. 2 onderaan), dat Harry Sikkenk niet zozeer kritiek op de BMK geuit heeft, maar kritiek (vanuit de BMK) op het voornemen van de Fotobond om van de BMK een prestatieonderscheiding te maken in plaats van een gespreksgroep. Bij pag. 4 (Rondvraag) merkt Peter op, dat de Taakgroep Bestuurlijke ondersteuning is opgeheven, zodat van die zijde geen besturendag meer te verwachten valt.

### **3. Ingekomen stukken en mededelingen.**

Alfons Damhuis (Contrast Maas en Waal, niet aanwezig) heeft bij zijn afmelding enkele vragen en opmerkingen gevoegd. O.a. vraagt hij wie het initiatief neemt voor de 'Roadshow' (bezoeken van Afdelingsbestuur aan clubs); hij vraagt naar de Besturendag (zie hierboven); hij vindt de Inspiratiedag voor herhaling vatbaar (dat is ook de bedoeling), met een mooie, bereikbare maar (k)oude locatie; zijn club neemt dit jaar niet deel aan de RDF, is wel al bezig voor volgend jaar; hij vraagt naar een vervolg van de cursus Fotobespreken.

Guy Ackermans: Er is op 6 maart een afsluiting (Finissage) gepland voor Foto Nationaal 2015 in Foto21, Bredevoort. De nieuwe coördinator kan er helaas niet bij zijn, wel zijn enkele van de fotografen aanwezig. Ook hangt de expositie van de Gelderse Persfoto er nog. Bert Hermans, de oorspronkelijke coördinator van FN, is afgetreden.

### **4. Vaststelling Agenda.**

Er worden geen agendapunten gewijzigd of toegevoegd.

### **5. Financieel verslag.**

Penningmeester Henk Ratstaak licht enkele items uit het verslag mondeling toe. Bij het overzichtelijk opstellen van de cijfers heeft hij ondersteuning ontvangen van Jannes Nijkamp, waarvoor dank.

Frits Weener vraagt naar de bijdrage van de Fotobond. Deze is hoger dan anders, omdat deze wordt afgestemd op de hoeveelheid activiteiten in een afdeling en wij een actieve afdeling zijn. Lucas Flohr vraagt of naar activiteit kan worden gespecificeerd. Dit gaat niet, want we krijgen een totaalbedrag, dat in twee keer wordt uitbetaald. De toewijzing is niet altijd even duidelijk, nu mede doordat de penningmeester van de Fotobond is afgetreden. Frits Weener: we wilden als afdeling wat meer geld opmaken vanwege ons grote vermogen, maar de extra activiteit wordt dan dus weer beloond door de bond. 'Zo kom je nooit van je geld af'. Een bepaalde reserve moet je overigens wel hebben.

De declaratie van de Bilderbergavond (Cameraclub Wageningen) is nog niet ingediend.

Alle clubs hebben de bijdrage over 2015 betaald.

**Begroting.** Henk licht de diverse posten toe. Frits Weener vraagt of er weer een Inspiratiedag komt.

Dat is wel de bedoeling. Vorig jaar was deze niet begroot, voor dit jaar wel.

Balans. Frits Weener vraagt naar de verhouding rekening-courant (8000,-) en spaarrekening (2000,-). Henk meldt dat dit intussen al is veranderd, er is een bedrag naar de spaarrekening overgemaakt.

#### **6. Verslag kascommissie.**

De kascontrole is dit jaar verricht door Oog en Optiek, Lunteren. Jannes Nijkamp brengt verslag uit. Alle stukken zagen er goed uit. Alles is keurig bijgehouden met behulp van een boekhoudprogramma. Jannes heeft een kleine verandering aangeraden: alleen de posten verantwoord die betrekking hebben op het betreffende boekjaar. Bijvoorbeeld: de gelden die nog uitbetaald moeten worden voor een lopend mentoraat, staan als kortlopende schuld op de balans en als last op de resultatenrekening. Jannes stelt voor dit voortaan zo te doen. Hij wil volgend jaar wel opnieuw helpen. Mentoraten en sprekers worden contant uitbetaald, maar Jannes stelt voor dit voortaan per bank te doen. Ina Kotterman merkt op dat mentoren en (be)sprekers dit meestal niet willen. Jannes meldt dat bij Oog en Optiek de kas is afgeschaft; het is eerlijker en makkelijker om alles per bank te doen.

De kascontrole is een taak die de clubs uit de afdeling beurtelings verrichten. Hoe de club die aan de beurt is het organiseert is aan henzelf. Jannes heeft de kascommissie van Oog en Optiek mee laten kijken.

De penningmeester wordt décharge verleend.

Benoeming nieuwe kascommissie: Oog en Optiek wil het nog wel een jaar doen.

#### **7. Verslag BB-vergaderingen 14-11-2015 en 23-1-2016**

Guy neemt als Afdelingsvoorzitter deel aan de vergaderingen van het Bondsbestuur, het bestuur van de Fotobond. Hij brengt verslag uit van de belangrijkste punten van de laatste twee vergaderingen.

Er is een nieuwe ledenadministratie. Guy vraagt of het allemaal lukt met het inloggen. Jannes vindt dat er veel onvolkomenheden in zitten. Clubsecretarissen moeten het eigenlijk compleet maken.

Peter van Tuijl merkt op dat er weinig aanmeldingen waren voor 'het beste clubidee' en geen aanmeldingen voor het landelijke mentoraat. Tevens spreekt hij zijn zorg uit over de informatievoorziening die gekoppeld is aan de ledenadministratie, bijvoorbeeld de Nieuwsbrief. Als clubs het niet goed geregeld hebben, zijn hun leden van informatie verstoken. Het oude systeem (= Gerda Gallé) is weg, en het nieuwe werkt niet goed genoeg.

Frits Weener kan onvoldoende met het nieuwe systeem; er zou meer uit moeten kunnen komen.

Peter van Tuijl (namens Taakgroep opleidingen): het landelijke mentoraat moet opgeschoven worden, omdat het niet naar de leden is gecommuniceerd. Er is 1 Nieuwsbrief geweest, in november 2014. Ergens is iets misgegaan. Alle leden van clubs moeten bekend zijn bij de bond; leden moeten zelf inloggen. Doelstelling was: rechtstreeks kunnen communiceren met leden.

Hoe kan de afdelingssecretaris nieuwe persoonlijke leden vinden? Die werden oorspronkelijk doorgegeven door Gerda.

Hoe gaan we dit verbeteren? Alle clubsecretarissen moeten hun ledenlijsten controleren. De Fotobond moet investeren in programmeurs die de huidige problemen oplossen.

Het Fotobondpasje was bijgevoegd bij het meest recente nummer van In Beeld.

#### **8. Bestuurswisseling.**

Alle bestuursleden zijn bereid om door te gaan. Er zijn geen andere kandidaten. Het bestuur wil graag een vijfde bestuurslid erbij hebben, maar tot op heden heeft het nog niemand kunnen vinden. Ook zou de penningmeester binnen afzienbare tijd graag willen aftreden. Formeel is er een rooster van aftreden, maar we werken daar eigenlijk niet mee. Hiernaar zullen we wel gaan kijken.

#### **9. Afdelingsactiviteiten.**

De Regionale Digitale Fotowedstrijd (RDF) wordt georganiseerd door FC Objectief. Jos van der Schaaf meldt dat de organisatie naar wens verloopt. De inschrijving is net gesloten; er hebben zich 10 clubs aangemeld; de presentatie-avond met bespreker Simon Ophof, tevens juryvoorzitter (met twee

mede-BMKers) is op 12 april. Alle verdere info staat op de website. Overigens wordt de term regio niet meer gebezigd, de wedstrijd zou eigenlijk ADF moeten heten.

De Portfolio-avond is op 18 mei bij De Zutphense, waarschijnlijk met Diana Bokje als bespreker.

De Afdelingsexpositie wordt dit jaar niet georganiseerd. Louis Berkhuisen meldt dat FK Arnhem overweegt deze volgend jaar te organiseren in het kader van haar 60-jarig bestaan.

Afdelingslezingen: op 10 maart spreekt Bas Meelker (organisatie de Shooters); op 21 september komt Corbino (Maarten Corbijn) spreken bij Oog en Optiek; de Zutphense zou volgens sommigen opteren voor een derde afdelingslezing. Hiervoor is geen aanvraag binnengekomen.

Er staat een standaardbedrag van € 325,- als afdelingsvergoeding voor een lezing (voor spreker, reiskosten, zaalhuur). Op de lijst met externe sprekers op de website van de Fotobond staat de door een spreker gevraagde vergoeding vermeld.

Truus Jansen vraagt naar het plan om een soort beoordeling van sprekers op de website van de afdeling te plaatsen. Dit blijkt in de praktijk toch lastig; niet iedereen heeft dezelfde ervaring en het is nogal pijnlijk om een negatieve beoordeling openbaar te plaatsen. Clubs kunnen beter onderling afstemmen (mailen), als men bepaalde negatieve of juist positieve ervaringen met een spreker heeft.

De Bilderbergavond vindt op 9 november plaats bij De Oude IJssel; de bespreker is nog niet bekend.

Op deze avond stond ook de volgende Afdelingsvergadering gepland. Deze zal worden verzet.

Er komen in principe weer twee Afdelingsmentoraten, een algemeen mentoraat en een thematisch mentoraat. Over een thema hiervoor wordt nog nagedacht. Wellicht wordt het Sportfotografie, Evenementen of Architectuur.

Na de succesvolle eerste editie willen we opnieuw een Inspiratiedag organiseren; de voorlopige datum is 9 oktober, lokatie nog niet zeker.

## **10. Ontwikkelingen binnen de Afdeling.**

Bij de vergaderstukken voor deze vergadering zijn een Beleidsnotitie en een concept Huishoudelijk Reglement toegestuurd. Voor het HHR is een voorbeeld gebruikt van De Liemers, waarvoor dank. Beide stukken zullen na goedkeuring door deze vergadering op de website worden geplaatst.

Over het HHR komen de volgende opmerkingen:

Frans Steffens vraagt of Didam onze vaste standplaats is. Nee, dat is min of meer toevallig zo gegroeid; het ligt redelijk centraal in de Afdeling en gebruik van de zaal is gratis.

Wij vormen geografisch gezien een grote Afdeling; de Afdeling Utrecht heeft 7 subregio's en vergadert daar apart mee. Willen wij zoiets ook? Je kunt ook met een paar clubs uit je omgeving een soort sub-afdeling vormen om gezamenlijke activiteiten te organiseren en zo de risico's en de hoeveelheid werk te verdelen. In de regio Nijmegen is dit onlangs door een club geprobeerd, maar niemand wilde samenwerken.

Er ontstaat discussie over de omgang met gasten die een activiteit van een andere club bezoeken. Sommige clubs vragen dan entree, andere nodigen uit, 'trakteren'. Dit verschil voelt soms onprettig. Als Afdeling kunnen we clubs niets opleggen, alleen de Afdelingsactiviteiten zijn gratis voor alle (club)leden. Het is voor clubbestuurders nuttig (en leuk) om regelmatig elkaars activiteiten te bezoeken. Het levert nieuwe ideeën op en deze contacten kunnen eventueel leiden tot samenwerking.

Lucas Flohr merkt op dat er uitgebreidere tekst bij de activiteiten kan worden gevoegd, bijvoorbeeld de bestaande afspraken.

Thijs Verbeek meldt dat overwogen kan worden om een Afdelingsactiviteit openbaar toegankelijk te maken. Dit geeft ook weer meer naamsbekendheid.

Het bestuur zal het HHR aanpassen aan de gemaakte opmerkingen.

Vervolgens wordt de Beleidsnotitie besproken. Het Afdelingsbestuur wil meer dingen organiseren; we moeten meer dingen met elkaar samen doen. Plannen zijn: de Inspiratiedag opnieuw organiseren; excursies organiseren waarbij iets extra's wordt geboden, bijvoorbeeld een lezing vooraf of een speciale rondleiding. Actieve leden van clubs bij elkaar laten komen, bijvoorbeeld in de themagroepen of incidentele activiteiten. Zo kunnen zij voor hun fotografische ontwikkeling

profiteren van 'kruisbestuiving'. Guy stelt de vergadering de vraag: is hier behoefte aan of is het wel goed zoals het nu is (dat mag natuurlijk ook)? Reacties: vergaderstukken vooraf op de website (maar gevoelige informatie pas op de vergadering bekendmaken).

Tip aan clubs: één emailadres waar alle bestuursleden kunnen meekijken. Wel goede taakverdeling afspreken.

Marian Rosendahl heeft wel behoefte aan een besturendag.

Ton Nijhuis vindt dat er al heel veel is en heeft voorkeur voor het aantrekkelijker maken en verdiepen van bestaande activiteiten. Voorbeeld: de portfolio-bespreker geeft 's middags ook een lezing over eigen werk. Je zou eens kunnen kijken wat andere afdelingen doen.

Ina Kotterman oppert: afdelingslezing overdag, in het weekend; makkelijker voor ouderen.

Fotografencafé Nijmegen is nog steeds in oprichting; belangstellenden kunnen ook naar Woerden en Kampen.

Frans Steffens stelt samenwerking van clubs met persoonlijke leden voor.

Peter van Tuijl vindt dat onze afdeling al een heel interessant programma heeft. Sommige andere afdelingen schurken meer aan tegen de professionele fotografie. Brabant heeft elk jaar een thema; daar wordt dan op aangesloten door professionals met eigen werk; workshops; een mentoraat.

We moeten proberen te kijken waar behoefte aan is; meer dingen koppelen en verdieping bieden lijkt een goed idee.

Peter van Tuijl: ook naar de toekomst kijken (vergrijzing). Bestaat de Fotobond over 10 jaar nog? Het is erg lastig om jongeren te trekken; sowieso zal daarvoor meer buiten de geijkte paden gedacht moeten worden. Tip om eens te kijken naar 'het beste clubidee' op de site van de Fotobond.

Henk van Hout meldt dat Ewijk (nog steeds) aan het onderzoeken is of ze lid van de Fotobond blijven. Er wordt besloten een clubje te vormen dat bijzondere en inspirerende activiteiten gaat verzinnen. Marjan Rosendahl, Ton Nijhuis en Henk van Hout zijn bereid dit te onderzoeken.

Jos van der Schaaf vraagt naar de verdiepingscursus foto's selecteren. Dit was een idee van Diana Bokje; over de stand van zaken is niets bekend.

Peter van Tuijl meldt dat er op grond van een enquête in de Taakgroep Opleidingen een workshop van 1 avond over Series en Compositie wordt ontwikkeld, die na de zomer zal worden uitgerold naar de afdelingen. In 2017 volgt dan de workshop Beeldanalyse (3 avonden).

Peter zelf gaat een cursus van twee avonden ontwikkelen over Beeldstijlen in een club. Hierin zal extra aandacht worden gevraagd voor seriematig werken.

## 11. Rondvraag

Frits Weener nodigt belangstellenden uit voor spreker René Nieuwenhuis (CCWageningen, 8 maart). Tevens vestigt hij de aandacht op de Salon (met expositie) van het HIIC (Holland International Image Circuit), de internationale wedstrijd die 5 Nederlandse clubs gezamenlijk organiseren (19 maart, Heerenstraattheater, Wageningen).

Marjan Rosendahl kondigt een Inspiratiemiddag aan (16 april, Gruitpoort, Doetinchem). Tevens wil De Oude IJssel graag de Portfolioavond 2018 claimen, in verband met haar 40-jarig bestaan.

Ton Nijhuis: De Liemers wil graag de Portfolioavond in 2017 organiseren.

## 12. Sluiting vergadering.

### **VOLGENDE AFDELINGSVERGADERING: 2 NOVEMBER 2016**

NB Dit is een gewijzigde datum!

ACTIELIJST Afdelingsbestuur:

- Doorgaan met clubs bezoeken
- HHR aanpassen en rooster van aftreden maken voor bestuursleden.
- Inspiratiedag organiseren
- Nieuwe afdelingsmentoraten plannen